

- ชมมหัศจรรย์วิหารศิลาแลงหนึ่งเดียวในโลก วัดเนรมิตวิปัสสนา
- พิพิธภัณฑ์ประวัติสร้างเมืองด่านซ้าย (ผีตาโขน)
- งานนมัสการพระธาตุศรีสองรัก
- บุญเลี้ยงหอหลวง หอน้อย เดือน 7
- ประเพณีบุญหลวงและการละเล่นผีตาโขน
- ผลิตภัณฑ์ OTOP องค์การบริหารส่วนจังหวัดเลย

แนะนำของดีเมืองด่านซ้าย ส้มตำน้ำผักสะทอน
ผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกผีตาโขน





คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา : นายธนาวุฒิ ทิมสุวรรณ นายก อบจ.เลย
คณะผู้บริหาร, สมาชิกสภา อบจ.เลย
เจ้าของ : องค์การบริหารส่วนจังหวัดเลย
กองบรรณาธิการ : ปลัด อบจ.เลย, ผู้อำนวยการ และหัวหน้าส่วนราชการ อบจ.เลย
จัดทำโดย : องค์การบริหารส่วนจังหวัดเลย
พิมพ์ที่ : บริษัท รำไทยเพรส จำกัด โทร/แฟกซ์ 02-669-0300-4
ออกแบบ : kagallery@hotmail.com

สอบถามข้อมูลท่องเที่ยวได้ที่



องค์การบริหารส่วนจังหวัดเลย
โทร. 0-4281-5411



www.tat.or.th

สำนักงาน ททท. เลย
โทร. 0-4281-2812

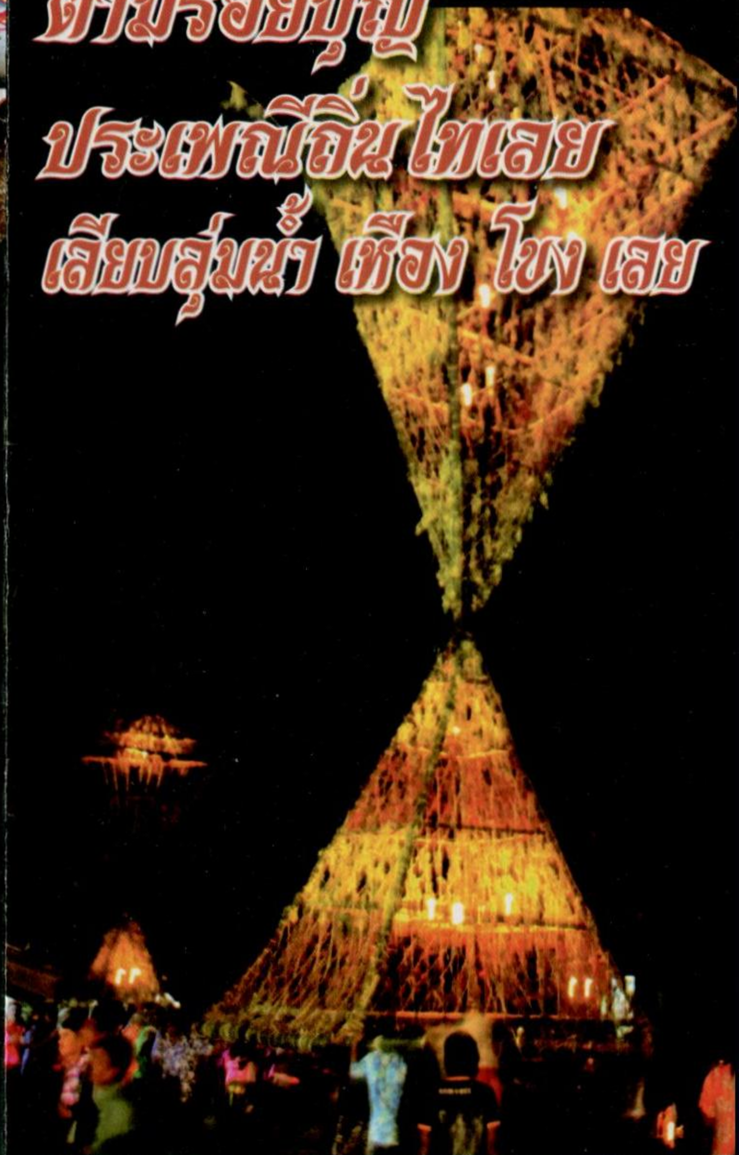


สำนักงานตำรวจท่องเที่ยว เลย
โทร. 0-4286-1164

www.loeipao.org
www.loeikagallery.com
08-4788-7333



ตามรอยบุญ ประเพณีถิ่นไทเลย เลียบลุ่มน้ำ เหือง โขง เลย



องค์การบริหารส่วนจังหวัดเลย

จังหวัดเลย

บนพื้นดินแห่งนี้ ชาวไทเลยสืบเชื้อสายมาจากชาวหลวงพระบาง กลุ่มคนที่มาตั้งรกรากอยู่ในเขตเมืองเลยระยะแรกอยู่ที่เมืองสาระแพ เมืองท่าจำปา เมืองฟาง เมืองชายขาว ในปี พ.ศ. 2346 ตรงกับรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 4 ทรงให้พระยาท้ายน้ำ ออกสำรวจผู้คนระหว่างเขตเมืองหล่มสัก ด่านซ้าย ชายขาว (อำเภอวังสะพุง) ท่าลี่ เพื่อแต่งตั้งเป็นเมืองต่อไป เจ้าเมืองคนแรกของจังหวัดเลยคือ ท้าวคำแสนเป็นหลวงศรีสงคราม จังหวัดเลยแบ่งการปกครองออกเป็น 14 อำเภอคือ

อำเภอเมือง



พิพิธภัณฑ์ ที่น่าสนใจ

- พิพิธภัณฑ์เมืองเลย
- พิพิธภัณฑ์ หลวงปู่ศรีจันทร์ วัณณาโภ
- พิพิธภัณฑ์ หลวงปู่แหวน สุจิณโณ
- พิพิธภัณฑ์ หลวงปู่คำดี ปภาโส
- ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเลย ตั้งอยู่ในมหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

สถานที่ท่องเที่ยววัฒนธรรมและธรรมชาติ



- ล่องแพอ่างน้ำหมานตอนบน
- ล่องแพบ้านห้วยกระทิง
- ถ้ำผาบ่อง ภูผาล้อม
- หมู่บ้านวัฒนธรรมนาอ้อ
- กลุ่มสตรีทอผ้าบ้านก้างปลา

อำเภอวังสะพุง



พิพิธภัณฑ์ ประเพณีที่น่าสนใจ

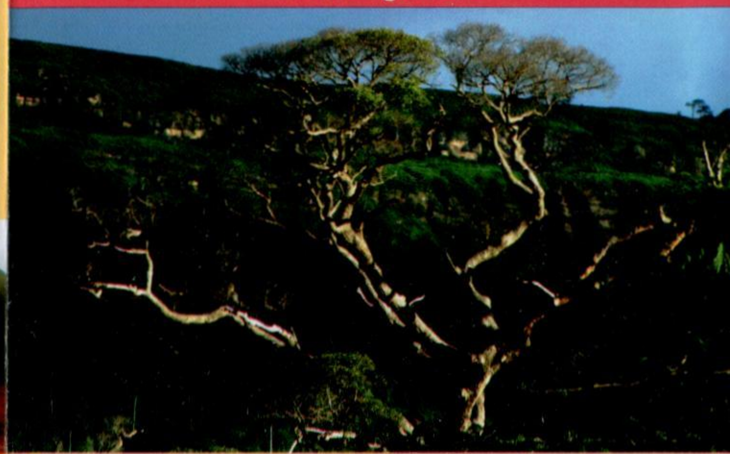
- พิพิธภัณฑ์หลวงปู่ศรีจันทร์ วัณณาโภ
- พิพิธภัณฑ์หลวงปู่ชอบ ฐานสโม
- พิพิธภัณฑ์หลวงปู่หลุย จันทสาโร

สถานปฏิบัติธรรม แหล่งเรียนรู้วัฒนธรรม



- ศูนย์ศิลปาชีพผาบ่าวผาสาว
- ศูนย์ศิลป์สิรินธรโรงเรียนศรีสงครามวิทยา
- เฮือนสำมะปี แหล่งสะสมภูมิปัญญาถิ่น
- ศูนย์เรียนรู้ธรรมชาติบ้านน้ำทบ
- โครงการฟื้นฟูอาหารช้างหน่วยเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าภูหลวง
- วัดป่าภูแปก บ้านกกบก หลวงพ่อเฉลิม
- วัดป่าบ้านหมากแข้ง หลวงพ่อขันตี
- วัดป่าผาเจริญ หลวงปู่โกวิท
- เลี้ยงหอประจำปีเจ้าฟ้าร่มขาว บ้านทรายขาว
- ประเพณีแห่ดอกไม้เครื่องเพื่อพุทธบูชา

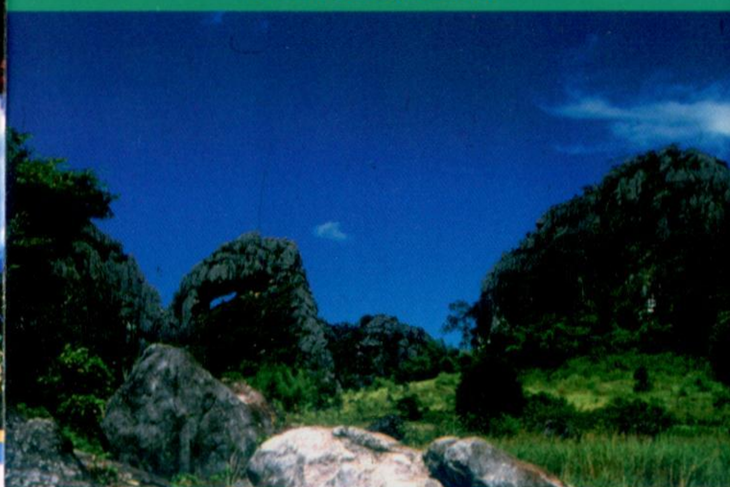
อำเภอภูหลวง



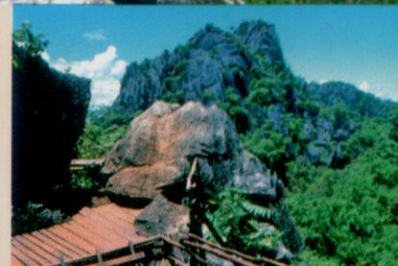
สถานที่ท่องเที่ยววัฒนธรรมและธรรมชาติ

- น้ำตกห้วยเลา
- น้ำตกเลยหง่า
- แหล่งเรียนรู้นิทานพื้นบ้าน นางผมหอม

อำเภอหนองหิน



สถานที่ท่องเที่ยวธรรมชาติ



- ถ้ำมโหฬาร
- ถ้ำโพธิสัตว์
- น้ำตกสวนห้อม
- น้ำตกเพียงดิน
- สวนหินผางาม

อำเภอภูกระดึง





สถานที่ท่องเที่ยวธรรมชาติ

- น้ำตกตาดฮ้อง
- อุทยานแห่งชาติภูกระดึง

อำเภอผาขาว



สถานที่ท่องเที่ยวธรรมชาติ

- วัดถ้ำผาสวรรค์

อำเภอเอราวัณ



สถานที่ท่องเที่ยววัฒนธรรมและธรรมชาติ

- ประเพณีแห่บั้งไฟล้าน
- ศูนย์ศิลปาชีพโครงการบ้านเล็กในป่าใหญ่

อำเภอนาด้วง



สถานที่ท่องเที่ยวธรรมชาติ

- อ่างเก็บน้ำห้วยลิ้นควาย
- ถ้ำประกายเพชร
- น้ำตกตาดโตน
- ชมมหัศจรรย์ค้างคาวบินออก ปากถ้ำผายานับล้านตัว

อำเภอปากชม



สถานที่ท่องเที่ยวธรรมชาติ

- ชมช่องแคบน้ำโขง ไทย – ลาว
- แก่งฟ้าบ้านหาดเบี้ย
- สัมผัสวิถีถิ่นร่อนทองริมโขงหน้าแล้ง
- ชมมหัศจรรย์ไส้เดือนยักษ์ ยาว 2-3 เมตรหน้าหนาว

อำเภอเชียงคาน



แหล่งเรียนรู้ประเพณีวัฒนธรรมและวิถีชุมชนริมโขง

- สัมผัสวิถีไหลปลาลำน้ำโขงแก่งคุดคู้
- สัมผัสวิถีชุมชนคนบ้านห้องแถว 2 ชั้น ริมโขง
- ตื่นเช้าทำบุญใส่บาตรข้าวเหนียว
- แข่งเรือ ไหลเรือไฟผาสารท วันออกพรรษา
- ไหว้พระใหญ่ปากน้ำโขงเหืองบ้านท่าดีหมี
- ล่องเรือชมสองฝั่งโขง ไทย - ลาว
- ไหว้พระวัดศรีคูณเมือง วัดมหาธาตุ วัดท่าคก วัดท่าแขก
- ขึ้นภูทอกชมทะเลหมอกไอโขง
- งานประเพณีประจำปีไทยดำ
- ประเพณีเดือนหกผีขนน้ำบ้านนาซ่าว วัดโพธิ์ศรี

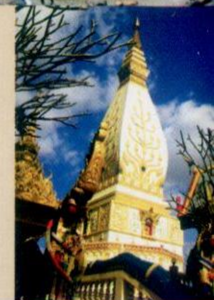
แนะนำชิม ขนมจีนน้ำแจ่ว ส้มหมู

นั่งเรือข้ามโขงไปท่องเรียนรู้เมืองชนะคามประเทศ สปป.ลาว

อำเภอท่าลี่







สถานที่ท่องเที่ยววัฒนธรรมและธรรมชาติ

- เล่นน้ำล่องแพแก่งโตน
- สะพานมิตรภาพด่านสากล น้ำเหืองไทย – ลาว
- กราบนมัสการพระธาตุสัจจะ – ตีฆ้องใหญ่
- ขอพรเจ้าแม่กวนอิมวัดลาดปู่
- บุญตุ้มควายพื้นบ้าน.........
- บุญข้าวพันก้อนแห่ดอกไม้บ้านอาฮี

อำเภอภูเรือ



แหล่งธรรมะ สวนปลูกไม้ดอก 3 ฤดู ทะเลภูเขา

- ไหว้พระประธานนั่งสมาธิวิหารใหญ่วัดป่าห้วยลาด
- นั่งวิปัสสนาสมาธิวัดป่าม่วงไข่ (หลวงพ่อขันตี)
- แหล่งปลูกไม้ดอกไม้ประดับ-เห็ดหอม บ้านห้วยลาด–หนองบง–บ้านหนองบัว
- ชิมองุ่นไร่ ชาโต้เดอเลย ชมไม้ดอกเมืองหนาว บริษัท ที เอส เอ
- ศูนย์จำหน่ายผลิตภัณฑ์กลุ่ม OTOP เมืองเลย ชาโต้ เดอ เลย
- สถานีทดลองเกษตรที่สูง บ้านหินสอ (หนาวเย็นที่สุดของประเทศ)
- น้ำตกปลาบ่า น้ำตกสองตอน ขึ้นสัมผัสธรรมชาติภูแปก
- ขับรถขึ้นภูกางเต็นท์ดูทะเลหมอกหน้าผาโหล่นน้อย อุทยานแห่งชาติภูเรือ
- สัมผัสลมหนาวผาเตลิ่นชมกุหลาบพันปี เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าภูหลวง
- นั่งอีแต๊กขึ้นภูชมลานปุ่มหินแตกหินปุ่มหลังภูครั่ง (ติดต่อวัดป่าห้วยลาด)
- KAGALLEREY รูปไปมาบอกต่อผลงาน สจ.กะ ณ.บ้านภูเรือเลย บ้านห้วยลาด
- ปลายเดือนธันวาต้นมกรารวมงานเทศกาลไม้ดอกเมืองหนาว

แนะนำ ข้าวต้มเห็ดหอม เมี่ยงใบทูนน้ำผักสะทอน

อำเภอนาแห้ว



แหล่งวัฒนธรรม สถาปัตยกรรม ธรรมชาติ

- หอพระไตรสูงเสียดฟ้า ภาพเขียนสีคู่พระองค์แสน วัดโพธิ์บ้านนาพึง
- ตำนานแห่ดอกไม้ยักษ์วันปีใหม่สงกรานต์ วิหารเสาไม้ 400 ปี วัดศรีโพธิ์ชัย
- ก่อพระธาตุดินแทน แทนอิฐ ปูน ทราย กราบไหว้ประจำปีบ้านแสงภา
- 3 ปีคอบ กราบไหว้ขอขมา หินสี่ทิศ หลังภูสวนทราย
- หกน้ำตก ตาดเหืองไหลกั้นดินแดนแบ่งเขต ไทย – ลาว
- กางเต็นท์นอนดูตะวันดวงใหญ่สายหมอกไหลผาไกล ภูสอยดาว
- ชมพระอาทิตย์ลับสันภูป่าค้อใหญ่ อุทยานแห่งชาติภูสวนทราย
- จุดผ่อนปรนไทย – ลาว ตลาดแลกเปลี่ยนสินค้าพื้นบ้าน บ้านเหมืองแพร่

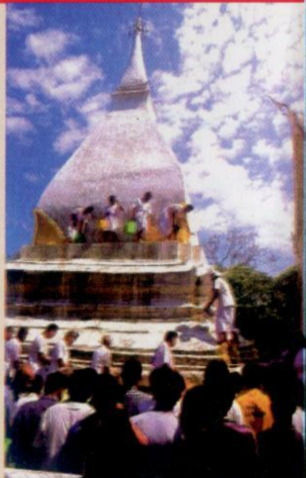
แนะนำ สมุนไพรกระชายดำ

อำเภอด่านซ้าย

ดินแดนแห่งสัจจะไมตรี

ในปี พ.ศ. 2103-2106 แผ่นดินสมเด็จพระมหาจักรพรรดิ แห่งกรุงศรีอยุธยา และพระเจ้าไชยเชษฐาธิราช แห่งกรุงศรีสัตนาคนหุตเวียงจันทน์ ในปี ค.ศ. 1559-1560 เจ้าครองนครทั้งสองแผ่นดินได้ร่วมกันสร้าง พระธาตุศรีสองรัก เป็นหลักกั้นแดนระหว่างกรุงศรีอยุธยาและกรุงศรีสัตนาคนหุตเวียงจันทน์ ซึ่งอยู่ระหว่างแม่น้ำน่านกับแม่น้ำโขง เป็นคำสัตยาธิษฐานนี้แสดงให้เห็นถึงความเป็นมิตรไมตรีธรรมต่อกันที่แนบแน่นระหว่างสองพระนคร

พระธาตุศรีสองรัก เป็นปูชนียสถานรูปลักษณ์ของสถาปัตยกรรมแบบล้านช้าง เจ้าครองนครทั้งสองแผ่นดินได้ร่วมกันสร้างขึ้นเพื่อเป็นที่เคารพสักการะ ยึดเหนี่ยวจิตใจที่มีคุณค่าทางด้านประวัติศาสตร์ ของประชาชนชาวไทยและประชาชนชาวลาว มาอย่างยาวนานกว่า 450 ปี





Phi ta Khon Festival

งานประเพณีบุญหลวงและการละเล่นผีตาโขน



ผีตาโขน

เป็นประเพณีการละเล่นพื้นบ้าน ที่แสดงออกถึงศิลปวัฒนธรรมอันดีงามที่น่าภาคภูมิใจอย่างหนึ่งของชาวอำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย ซึ่งได้ยึดถือสืบทอดกันมาตั้งแต่ครั้งบรรพกาล

เทศกาลงานบุญผีตาโขนนี้เป็นส่วนหนึ่งของ **"งานบุญหลวง"** ซึ่งถือว่าเป็นงานบุญใหญ่ประจำปีของท้องถิ่น โดยรวมเอา **"งานบุญพระเวส"** (ฮีตเดือนสี่) และ **"งานบุญบั้งไฟ"** (ฮีตเดือนหก) เข้าไว้เป็นงานบุญเดียวกัน งานบุญพระเวสนั้นเป็นงานบุญที่จัดขึ้นเพื่อฟังเทศน์มหาชาติ ทั้ง 13 กัณฑ์ ซึ่งถือว่าได้รับอานิสงส์แรงกล้าบันดาลให้พบพระศรีอริยเมตไตรย์ในชาติหน้า ส่วนงานบุญบั้งไฟเป็นงานบุญที่จัดขึ้นเพื่อบูชาอารักษ์หลักเมือง และถือเป็นประเพณีการแห่ขอฝนให้ตกต้องตามฤดูกาล ในงานบุญหลวงนี้จะมีกองทัพ **"ผีตาโขน"** ออกวาดลวดลายทั่วเมืองด่านซ้าย ร่วมสร้างความสนุกสนานครื้นเครงในขบวนแห่ด้วย

ที่มาของคำว่า **"ผีตาโขน"** นั้นบ้างก็ว่าน่าจะมาจากการที่ผีเหล่านี้สวมหน้ากากคล้ายลักษณะของหัวโขน แต่เดิมบางคนเรียกว่า **"ผีตาขน"** แต่ก็หาความหมายไม่ได้ชัดแจ้ง และจากคำบอกเล่าของเจ้าพ่อกวนขณะเข้าทรงว่า **"ผีตามคน"** ต่อมาจึงเพี้ยนเป็น **"ผีตาโขน"** ในที่สุด



Phi Ta Khon

Each year, the old community of Dansai in the northwestern Loei province holds the Phi Ta Khon festival. The traditional merit ceremony which has been passed on from generation to generation Phi Ta Khon is part of Boon Luang festival which is the most important local celebration. The people of Dansai have combined two festival, Boon Phra Wate-the festival of the fourth lunar month, and Boon Bang Fai-the festival of the sixth lunar month commonly know as the bamboo rocket festival. Boon Phra wate is a religious ceremony where the local people congregate to listen continuously to as much as thirteen Buddhist sermons. It is believed that participants will "make merit" and be brought closer to meeting Lord Si -Ariya, the next Lord after Lord Buddha, in their next life. Boon Bang Fai festival is held to worship spirits, the protectors of the village, and to ask for sufficient rain to arrive in time for the coming farming season.

On the first day of worship, activities begin as early as 3 or 4 in the morning. Led by Sean and a group of men, the procession moves from Phon-chai Temple to the Man River. There, befor the sunrises, they perform a sacrificial rite to invite Phra Up-pa-kud (a white marble) from below the water to ceremony. The procession brings Phra Up-pa-kud back to the Phon-chai Temple where the sacred worship in his honor beings.

Phra Ub-pa-kud is a monk with supernatural powers. After having reached the highest stage of meditation and having

